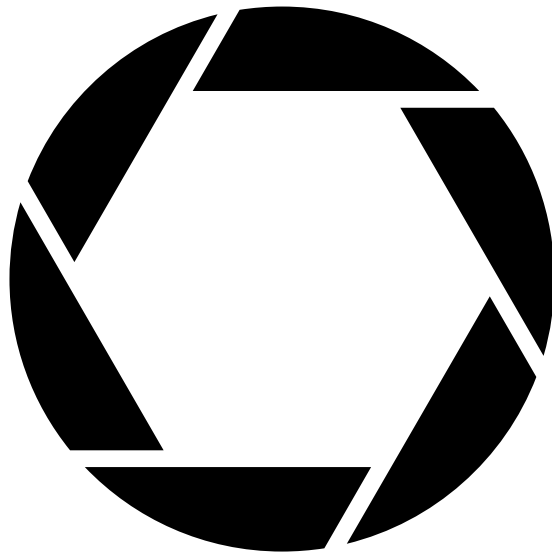


**LA CHAMBRE**

**ESPACE D'EXPOSITION**

**& DE FORMATION À L'IMAGE**

**2010 2014**



# LA CHAMBRE

c'est un engagement fort pour la photographie et des propositions singulières. Les expositions que nous programmons, de la **jeune création** à la **photographie patrimoniale**, ont pour commun de questionner le statut de l'image, d'en éprouver les limites. De la **photographie plasticienne** à la **photographie documentaire**, la programmation de La Chambre accompagne les mutations du médium et ses évolutions. A l'écart des effets de mode, elle met en avant les démarches les plus innovantes appelées à devenir les références de demain.

Regarder, comprendre, échanger, apprendre. C'est aussi la vocation des **cours**, des **ateliers** et des **stages** de La Chambre. Les publics **enfants** et **adultes, amateurs** et **professionnels** pourront nous retrouver à l'occasion de multiples rendez-vous qui, dans la multiplicité de leurs formes, proposent à chacun de découvrir l'image à son rythme et selon ses envies.

## LES PRINCIPAUX AXES DE PROGRAMMATION

L'accompagnement de **jeunes auteurs français et internationaux** par l'organisation de leur première exposition monographique, la programmation et la coproduction d'expositions d'envergure dans l'espace d'exposition (300m<sup>2</sup>) du Maillon - théâtre de Strasbourg, et la présentation d'une **exposition à caractère historique** chaque été sont les trois axes de programmation développés par l'association.

En parallèle aux expositions présentées sont organisées régulièrement **rencontres** et **conférences** avec des photographes, des essayistes, des philosophes... qui sont des moments privilégiés d'interaction avec le public.

Par ailleurs, La Chambre organise conjointement avec des **partenaires nationaux et européens** des projets d'ampleur autour de la photographie. La Chambre compte ainsi depuis quelques années déjà des partenaires locaux tels que la Maison européenne de l'architecture et l'Université de Strasbourg.

Elle développe également des **partenariats outre Rhin** avec le Festival de photographie de Mannheim, gute aussichten, structure dédiée à la jeune photographie allemande, la Kunsthochschule Offenburg ou encore Oslo 8, espace pour la photographie à Bâle.

En partenariat avec le festival des Journées de l'architecture, La Chambre coordonne **Archifoto - International Awards of architectural photography** qui récompense les photographes dont le regard aide à la compréhension du monde, du paysage urbain et de l'architecture.

La Chambre, en tant qu'espace dédié, est également un pôle de référence sur les questions de **formation à l'image**. L'association développe ainsi un programme d'**ateliers pédagogiques** à destination du jeune public et de **formations** et **cours photo** pour adultes. Ses actions se déclinent en plusieurs types d'activités et de programmes qui mettent en avant la volonté de La Chambre d'apporter aux publics des compétences théoriques et pratiques en matière de lecture de l'image.

La question de l'accompagnement professionnel étant centrale au sein de l'association, La Chambre pilote également différents **programmes d'accompagnement à la professionnalisation**.

Enfin, l'association organise des **cycles d'ateliers** à destination de publics spécifiques (en situation de souffrance psychique, de handicap moteur, personnes en insertion...).

## EN BREF...

### PROGRAMMATION ANNUELLE

- programmation de jeunes auteurs européens
- programmation de rétrospectives d'auteurs internationaux
- une exposition à caractère historique chaque été
- *Archifoto - International awards of architectural photography*
- Missions photographiques et commandes auprès d'auteurs
- *OBLICK*, dialogues de la jeune photographie (festival trinational, fr/de/ch)

### ET AUSSI

- programme d'exposition hors les murs au Maillon (Strasbourg)
- rencontres et conférences autour des expositions

### ACTIONS DE MÉDIATION JEUNE PUBLIC

- rencontres avec les artistes & visites guidées
- ateliers pédagogiques pour les groupes (scolaires / centres socioculturels)
- ateliers les mercredi et samedi après-midi & mini stage pendant les vacances scolaires
- ateliers périscolaires dans les écoles
- interventions d'artistes en milieu scolaire

### ACTIONS DE SENSIBILISATION

- *Rencontres sans clichés* (publics en situation de souffrance psychique)
- *Mémoires photo* (public senior)
- *Portraits croisés* (publics en insertion)
- ateliers auprès de jeunes en difficulté sociale ou physique (partenariat Maison des ados)

### ACTIONS DE FORMATION POUR AMATEURS

- cours du soir pour adultes
- cours intensif
- stages photo

### ACTIONS DE FORMATION POUR PROFESSIONNELS

- semaine photo auprès du DEUST sport adapté / auprès de l'ENSAS
- *Perspectives*, programme d'aide à la professionnalisation des jeunes auteurs
- *gute aussichten\_plattform*, journées professionnelles trinationales (fr/de/ch)

# LA CHAMBRE EN CHIFFRE 2010 2014

**7**  
salariés (5,71 ETP) &  
administrateurs bénévoles très  
actifs

**36**  
photographes intervenants  
régionaux, nationaux &  
internationaux

**90**  
adhérents

**39 000**  
visiteurs à La Chambre

**41 500**  
visiteurs hors-les-murs  
(hors expos monographiques  
présentées à St-art)

**33**  
artistes internationaux  
présentés  
→ Allemagne, Autriche, Lettonie,  
Suisse, Angleterre, Italie, Espagne,  
Canada, État-Unis, Chine, Afrique du  
Sud...

**31**  
artistes français  
émérgants ou reconnus  
internationalement

**64**  
photographes sélectionnés  
et présentés pour *Archifoto*  
- *International awards for*  
*architectural photography*

**200**  
œuvres photographiques  
conservées  
→ acquisitions / productions  
expositions & lauréats Archifoto

**34**  
productions ou coproductions  
d'expositions d'artistes

**4**  
commandes photographiques  
donnant lieu à exposition

**77**  
expositions présentées en  
France et à l'étranger  
→ Strasbourg, Mulhouse, Saint-  
Louis, Nantes, Lectoure, Beauvais  
→ Offenbourg (de), Gent (be),  
Haarlem (ne) Madrid(es), Milan (It)  
Ljubljana (svn), El Jadida, Rabat,  
Meknès, Marrakech (Maroc)...

**5**  
projections photo en plein air

**450**  
participants aux marathons  
photo de La Chambre

**2 275**  
personnes bénéficiaires  
d'actions de médiation

**300**  
ateliers  
→ ados / de médiation auprès de  
scolaires & CSC / périscolaires / à  
destination de personnes en insertion  
ou en situation de handicap

**178**  
élèves en cours du soir  
→ Bas-Rhin, Haut-Rhin, Moselle,  
Franche-Comté

**270**  
lectures de portfolios (rdv  
conseil)  
→ Strasbourg, en France, en  
Allemagne et en Suisse

**5**  
jeunes photographes  
alsaciens  
accompagnés dans leur  
professionnalisation

**10**  
participations à  
des jurys internationaux

# EXPOSITIONS À LA CHAMBRE



La Chambre, vue extérieure  
**Lewis Carroll** (dans le cadre de la présidence de l'Angleterre du Comité des Ministres du Conseil de l'Europe)  
 juin /juillet 2012



La Chambre, vue d'exposition  
**Eric Tabuchi - Mini Golf**  
 mars/mai 2011



La Chambre, vue d'exposition  
**Michael Subotzky - Retinal Shift** (Commitment,  
 dans le cadre des Saisons Afrique du Sud en France)  
 oct/déc 2013



La Chambre, vue d'exposition  
**Peter Granser - Austria** (dans le cadre de la Présidence de  
 l'Autriche du Comité des Ministres du Conseil de l'Europe)  
 fév/mars 2014



La Chambre, vue d'exposition  
**Isabelle Hayeur - Corps étranger** (dans le cadre  
 de la mission photographique du territoire de Strasbourg)  
 mai/juin 2013

# EXPOSITIONS

# HORS-LES-MURS



La Brasserie Schutzenberger - Schiltigheim, vue d'exposition  
**Beat Streuli - New Street/Quai de l'industrie** (dans le cadre du Festival OBLICK) | avril/mai 2014



Théâtre Le Maillon - Strasbourg, vue d'exposition  
**Marchand & Meffre - Les ruines de Détroit**  
oct/déc 2010



La Filature Scène Nationale - Mulhouse, vue d'exposition  
**David Goldblatt, Jodi Bieber, Michael Subotzky - Commitment #3**  
(dans le cadre des Saisons Afrique du Sud en France)  
nov/déc 2013



Hors Champs - Mulhouse, vue d'exposition,  
**Perspectives** (programme d'accompagnement  
à la professionnalisation)  
nov/jan 2014



La Chaufferie, vue d'exposition,  
**Charles Fréger - Wilder Mann** (dans le cadre du festival OBLICK)  
avril 2014



# IN SITU



Façade de la Médiathèque André Malraux - Strasbourg, vue d'installation  
**Floriane de Lassée**, août 2011



50 Colonnes Morris dans Strasbourg, vue d'installation  
**Gilles Leimdorfer** (dans le cadre de la mission photographique du territoire de Strasbourg octobre 2011



39 Muppies JC Decaux dans Strasbourg, vue d'installation  
**Charles Fréger - Wilder Mann** (dans le cadre du festival OBLICK) avril 2014

# PROJECTIONS NOCTURNES



Photoconcert La Chambre/Ozma, Presqu'île Malraux - Strasbourg  
**Marathon Photo**  
août 2011



5 écrans de projection  
dans les rues d'Offenbourg  
**O'NACHT**, (dans le cadre du festival OBLICK)  
avril 2014



Apéro-mix place d'Austerlitz - Strasbourg  
**Clic-Clac**, marathon photo transfrontalier  
mai 2014



# RAYONNEMENT NATIONAL & INTERNATIONAL



Lectures de portfolios  
**Les Rencontres d'Arles**  
juillet 2014



Conférence organisée par la Chambre, MAMCS  
(dans le cadre de la préfiguration du festival OBLICK)  
août 2012



**gute aussichten platform\_4**, ESAD  
Lecture de portfolios organisée par la Chambre & gute aussichten  
(dans le cadre de la préfiguration du festival OBLICK)  
août 2012



**Commitment** - Voyage de presse  
(dans le cadre des Saisons Afrique du Sud en France)  
oct 2013



**Prix OBLICK** - Vernissage au Maillon, Théâtre de Strasbourg  
(dans le cadre du festival OBLICK)  
avril 2014

# PROGRAMME DE FORMATION & DE MÉDIATION



## Médiation Jeune Public

Mercredi & samedi c'est photographie / Atelier des vacances



## Activités pour scolaires

Ateliers du regard / Activités périscolaires / La boîte à images



## Coordination de projets éducatifs

Coordination ACMISA / Les Portes du Temps / Ateliers de pratiques artistiques



## Médiation publics spécifiques

Portraits croisés / Croise ton regard / Mallette pédagogique insertion / Accès à la pratique pour des personnes handicapées mentales



## Formation Adultes

Cours du soir de photo / Cours prépa / Stages d'initiation / Workshops / Lectures de portfolio



# ACCOMPAGNEMENT

# À LA PROFESSIONNALISATION



**Accompagnements à la professionnalisation**

Perspectives - Programme d'aide à la Professionnalisation de jeunes photographes



**Formations étudiants & professionnels**

Deust Sport adapté / ENSAS - semaine optionnelle de projet / Formation IEP / Trans'Formation /  
Formation des Enseignants REP / Réseau Diagonal



# CONTACTS

## L'ÉQUIPE

**Emeline Dufrenoy**

Directrice

> [info@la-chambre.org](mailto:info@la-chambre.org)

**Coralie Athanase**

Administratrice

> [administration@la-chambre.org](mailto:administration@la-chambre.org)

**Nicolas Bender**

Chargé des publics

> [pedago@la-chambre.org](mailto:pedago@la-chambre.org)

**Stilbé Schroeder**

Chargée de coordination & partenariats internationaux

> [international@la-chambre.org](mailto:international@la-chambre.org)

**Gabrielle Awad**

Chargée de communication

> [contact@la-chambre.org](mailto:contact@la-chambre.org)

**Benjamin Boigelot**

Chargé de régie des exposition et médiation

> [coordination@la-chambre.org](mailto:coordination@la-chambre.org)

**Solène Bouffard**

Chargée d'accueil

> [accueil@la-chambre.org](mailto:accueil@la-chambre.org)

## LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

**Christophe Thiébaud**

Président

Commissaire aux comptes

**Jean-Marc Biry**

Vice-président

Directeur du CAUE Alsace / photographe

**Gregory Jérôme**

Trésorier

Conseiller auprès des entreprises culturelles

**Nadège Moreau**

Secrétaire

Chargée de communication au conseil régional  
de tourisme / journaliste indépendante

**Thierry Herry**

Vice-Président

Architecte D.P.L.G

**Stavros Lazaris**

Assesseur

Chargé de recherches au CNRS / historien de l'art