

# LA CHAMBRE FÊTE SES 10 ANS

**2 EXPOSITIONS**

**1 PUBLICATION**

**2 RENDEZ-VOUS PRESSE**



**La  
Chambre**

4 place d'Austerlitz  
F-67000 Strasbourg  
+33 (0)3 88 36 65 38  
[www.la-chambre.org](http://www.la-chambre.org)

**Chambre d'écho du monde depuis 10 ans**, l'association dédiée à la photographie dans toute la diversité de ses pratiques présente des œuvres qui décrivent notre univers complexe avec des approches documentaires et sensibles, contemporaines et parfois patrimoniales. **Les expositions de La Chambre** (intra ou extra-muros) sont autant de focus permettant d'observer le contexte dans lequel nous évoluons et qui nous aident à une nécessaire mise au point.

### **10 ans d'images**

Ainsi, pour son anniversaire, La Chambre expose **10 ans d'images**, du 22 au 30.05, soit une cinquantaine de clichés (uniformisés en tirages 40x50 cm) retraçant une décennie d'expositions, à raison de 6 annuellement. En annexe, vous trouverez la (longue) liste des 120 artistes exposés depuis le début de nos aventures photographiques.

Dans ce cadre, une **publication**, élégamment mise en page par l'agence strasbourgeoise Le Futur (responsables des éléments de communication de La Chambre) et imprimé chez Ott à Wasselone revient sur 10 ans d'expositions... vues, chaque année, par 10 000 visiteurs en moyenne ! Un ambitieux panorama présentant une centaine d'artistes, une riche déambulation photographique et un gros plan sur quelques exemplaires projets de médiation, ateliers avec divers publics et structures partenaires. Un magnifique objet donnant la part belle à l'iconographie. Un regard retrospectif pour préparer nos 10 prochaines années d'activités.

### **10 ans de formation à l'image**

Idéalement situé place d'Austerlitz, ce lieu de passage de tous les amoureux du médium photographique est également centre névralgique de la **formation à l'image** grâce à son riche programme d'activités pour tous niveaux et tous âges (à partir de 2 ans !) : visites éclairées d'expositions, cours du soirs, ateliers, workshops, formations abordant les divers aspects de la photo (théorie, technique, histoire de l'image)... La pédagogie : un axe fort de la philosophie de La Chambre. Ainsi, à l'occasion de **10 ans d'images**, Guy Meyer et Olivier Poncer, enseignants à la HEAR, ont réalisé, avec des étudiants en section Didactique de l'école, des outils éducatifs (numériques ou physiques) accompagnant une sélection d'images. À découvrir dans l'exposition.

L'exposition open air **Correspondance photographique**, au Jardin des 2 Rives, du 22.05 au 27.06, est un parfait exemple des actions de formation menées par La Chambre. Elle se compose de 8 panneaux recto / verso (360 x 260 cm) dévoilant les photos des participants (4 côté allemand et 4 côté français). Un fécond dialogue franco-allemand entre les étudiants en photographie de La Chambre et de la Kunstschule (Kehl), une promenade photographique interrogeant l'image en tant que langage.

COMMUNIQUE DE PRESSE

10 ANS DE  
LA CHAMBRE

# À RETENIR

## 2 RENDEZ-VOUS PRESSE

> **Conférence de presse mardi 04.05 (11h) au Club de la presse**  
10 place Kléber – 2<sup>e</sup> étage – 67000 Strasbourg  
et en retransmission live sur le Facebook du Club.  
Interventions des co-directeurs.trices de La Chambre – Catherine Merckling et Paul Turot – ainsi que du Président et fondateur de l'association, Christophe Thiebaut.

Inscription obligatoire par retour de mail ou au 06 63 66 83 58.

> **Visites de presse de l'exposition anniversaire 10 ans d'images**  
regroupant 51 images d'artistes ayant exposé depuis 2010 à La Chambre. Deux créneaux – avec jauge réduite à 8 personnes - sont possibles : **jeudi 20.05.21 (17h)** ou **vendredi 21.05 (17h)**. Visite guidée de l'exposition en présence de l'équipe de La Chambre ainsi que des représentants de la HEAR qui ont réalisé des outils de médiation.

Inscription obligatoire par retour de mail ou au 06 63 66 83 58.

## 2 EXPOSITIONS

> **Exposition 10 ans d'images.** Retour sur dix années de photographies à La Chambre.  
**Du 22.05 au 30.05.21**, tous les jours de 14h à 19h  
Vernissage, vendredi 21.05 (18h)  
Entrée libre

> **Exposition en plein air *Correspondance photographique*, au Jardin au Jardin des 2 Rives (FR/DE), du 22.05 au 27.06**  
dans le cadre du programme Diptyk – diptyk.eu

## 1 PUBLICATION

> Édition d'un ouvrage (208 pages, 24x30cm) donnant une large place à l'image, retraçant 10 années d'activités chambresques.  
25 €

**LE LIVRE SERA GRACIEUSEMENT REMIS AUX JOURNALISTES PRÉSENTS LORS DE LA CONFÉRENCE ET DES VISITES DE PRESSE**

COMMUNIQUE DE PRESSE  
10 ANS DE  
LA CHAMBRE



**CONTACT PRESSE**  
Réservations, demandes  
d'informations, de visuels  
et d'interviews avec l'équipe  
de La Chambre  
**Emmanuel Dosda**  
**06 63 66 83 58**  
**edosda@hotmail.com**

**LA CHAMBRE**  
**4 place d'Austerlitz,**  
**67000 Strasbourg**  
**03 88 36 65 38**  
**contact@la-chambre.org**  
**www.la-chambre.org**

# ANNEXES

## ÉDITO DE CHRISTOPHE THIEBAUT pour l'ouvrage retraçant 10 années de La Chambre

10 ans

au vu de l'âge de la photographie – environ 180 ans - c'est peu. Et pourtant, cette décennie a été riche de si nombreuses aventures, de si belles rencontres.

En 2010, le collectif de photographes strasbourgeois Chambre à Part souhaitait se séparer de son activité de diffusion artistique et d'éducation à l'image. L'association La Chambre se créait autour d'un noyau de collectionneurs et d'amoureux de la photographie, reprenant ces deux pôles et répondant ainsi à deux besoins essentiels dans la ville : montrer le travail d'artistes dont le medium reste, encore aujourd'hui, une catégorie à part dans l'art contemporain, et permettre au public de mieux le comprendre, jusqu'à se l'approprier par la pratique.

Très vite, la petite structure grandit, en effectif comme en rayonnement. Elle fait office de catalyseur entre le local et l'international et diversifie ses activités. Les expositions dans l'espace de la place d'Austerlitz sont la partie la plus visible d'un iceberg qui essaime volontiers hors-les-murs et touche les publics les plus variés, grâce à la diversité de la photographie. Celle-ci va à la rencontre des associations, des écoles et des institutions pour adresser au travers du langage universel de l'image des sujets allant de l'intime aux enjeux de société. Des passionnés suivent les cours du soir et développent leur expression dans des projets personnels d'une grande créativité.

La Chambre intègre dès la première heure le réseau Diagonal, qui compte aujourd'hui 23 structures photographiques partageant les mêmes valeurs à travers la France. Leur regroupement est une opportunité de collaborations et d'échanges de pratiques, mais aussi une force qui pèse au niveau national et contribue au soutien officiel de leur champ.

Sur les murs de la galerie et au-delà se succèdent les jeunes artistes et les plus reconnus. La photographie contemporaine y est mise à l'honneur, mais chaque saison présente aussi un ou un photographe patrimonial qui rappelle la grande histoire d'une invention technique française dont les artistes du monde entier se sont emparés.

Des multiples partenariats avec des galeries, des musées et des organismes de coopération internationale résultent des productions originales et des expositions exclusives. L'environnement local tient également une place importante dans les projets mis en place, avec des résidences de territoire et de création et l'accompagnement professionnel de jeunes photographes.

Dans la multitude et l'infinie variété des photographes contemporains, La Chambre s'intéresse à des pratiques diverses, jusqu'aux limites du médium qui joue parfois d'expérimentations numériques, d'interventions manuelles, de recherches conceptuelles, ... mais toujours, la ligne de programmation revient vers une certaine manière de regarder et de montrer le monde en faisant appel aux deux versants que seule la photographie (et son descendant le film) conjuguent dans le monde des arts : une représentation instantanée et très proche du réel, et le pouvoir d'émuouvoir. La critique, l'empathie, l'humour, la narration circonstanciée sont rendus accessibles par le canal direct qui relie l'œil, le cerveau et le cœur.

Ainsi, les artistes qui allient le souci formel et esthétique à l'engagement intellectuel envers le monde actuel ont souvent trouvé à La Chambre une aire d'expression et de création. Leurs regards font émerger des interrogations sur le présent et nous aident à imaginer l'ailleurs, l'autre(ment), l'avenir.

A travers cette publication anniversaire vous est proposée une promenade photographique à la rencontre d'une centaine d'artistes, déambulation presque exhaustive dans le temps et dans la programmation de La Chambre. Une sélection de projets de médiation menés par le service des publics y est aussi présentée.

Cette aventure qui continue de plus belle n'aurait pu avoir lieu sans la confiance des financeurs et le soutien des mécènes, l'implication forte de son conseil d'administration ainsi que de toute l'équipe de salariés que je tiens ici à remercier. Nous témoignons aussi notre reconnaissance à notre public fidèle, et nous réjouissons de partager avec vous de nombreuses autres aventures photographiques.

Christophe Thiebaut  
Président de La Chambre



COMMUNIQUE DE PRESSE  
10 ANS DE  
LA CHAMBRE



© Alex Flores

## LISTE DES ARTISTES ayant exposé depuis les débuts de La Chambre

une liste non-exhaustive de 121 artistes représentés dans dans l'ouvrage dédié à nos 10 ans

**en gras** : les 51 artistes représentés dans l'exposition

**Guillaume Chamahian**  
**Richard Petit**  
**Sirio Magnabosco**  
**Vanessa Chambard**  
**Vincent Hanrion**  
Luca Stoppele  
Yves Marchand et Romain Meffre  
Gabriel Veyre  
Patrick Tourneboeuf  
Eric Vazzoler  
Wolfram Janzer  
**Francesco Giusti**  
**Lottie Davies**  
**Marie Prunier**  
**Mathilde Lloret**  
Gilles Leimdorfer  
Silvi Simon  
Bruno Arbesu  
Jean-Robert Dantou  
Christian Lutz  
Lewis Carroll  
**Benjamin Roi**  
**Guillaume Greff**  
**Pierre Jamet**  
**Philippe Guionie**  
**Reinis Hofmanis**  
Gianluca Gamberini  
Michel Le Belhomme  
Alexander Gebetsroither  
Fabien Marques  
Claudia Christoffel  
Monika Czosnowska  
Markus Uhr  
Du Zhenjun  
Isabelle Hayeur  
Arnold Odermatt  
**Julie Fischer**  
**Carlos Spottorno**  
**Mikhael Subotzky**  
**Peter Granser**  
**Vincent Chevillon**  
Delphine Gatinois  
Viola Korosi  
Marianne Maric  
Marion Pedenon  
David Goldblatt  
Jodi Bieber  
Charles Fréger  
Jürgen Klauke  
Beat Streuli  
**Aurore Valade**  
**Colin Delfosse**  
**Frank Kunert**  
**Frank Bohbot**  
**Ronan Guillou**  
Josef Heinrich Darchingier  
Sebastian Conejo  
Roger Frei  
Sylvain Heraud  
Sebastian Forkarth  
**Ken Matsubara**

**Mehdi Meddaci**  
**Eric Tabuchi**  
**Thomas Jorion**  
**Guillaume Chauvin**  
Léo Delafontaine  
Mathieu Bernard-Reymond  
Laurent Odelain  
Thomas Kalinarczyk  
Hein-Kuhn Oh  
Ok-Hyun Ahn  
Ambroise Tézenas  
Claire Audhuy et Baptiste Cogitore  
Florian Tiedje  
Matthieu Gafsou  
Valérie Graftieux  
**Alain Bublex**  
**Arnaud Lesage**  
**Françoise Sau**  
**Fred Stein**  
**Jérémie Lenoir**  
**Marie Bovo**  
**Ditte Haarløv Johnsen**  
**Emmanuel Georges**  
**Mariangela Aponte Nuñez**  
**Nikita Teryoshin**  
Amandine Turri Hoelken  
Hélène Thiennot  
Lola Maria Muller  
Mélodie Meslet-Tourneux  
Baptiste de Ville d'Avray  
Thierry Béghin  
Maxime Brygo  
Patrice Loubon  
Arthur Crestani  
Olivier Culmann  
Stephen Shames  
**Guillaume Bression et Carlos Ayesta**  
**Henri Blommers**  
**Petrut Calinescu**  
**Zhu Xianmin**  
**Stefan Draschan**  
Jürgen Nefzger  
Leslie Moquin  
Weronika Gęsicka  
**Arno Gisinger**  
**Cyril Abad**  
**Cyrille Weiner**  
**Gilles Lorin**  
**Véronique L'Hoste**  
Frédéric Cornu  
Géraldine Millo  
Ariane Lopez-Huici  
Florian Maurer  
Pierodelavega  
Camille Gharbi  
Jean-Baptiste Gurliat  
Anja Bohnhof  
Melissa Decaire  
**Morgane Britscher**  
**Charles Delcourt**

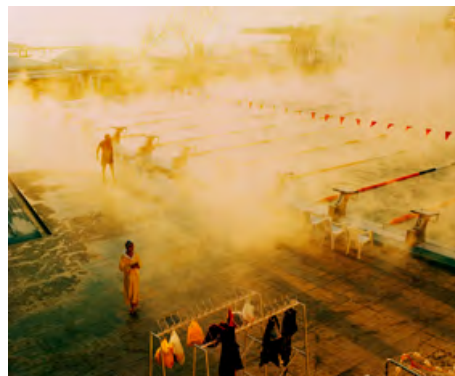
COMMUNIQUE DE PRESSE

10 ANS DE  
LA CHAMBRE

SÉLECTION DE PHOTOGRAPHIES  
EXPOSÉES À LA CHAMBRE POUR L'EXPO 10 ANS D'IMAGES



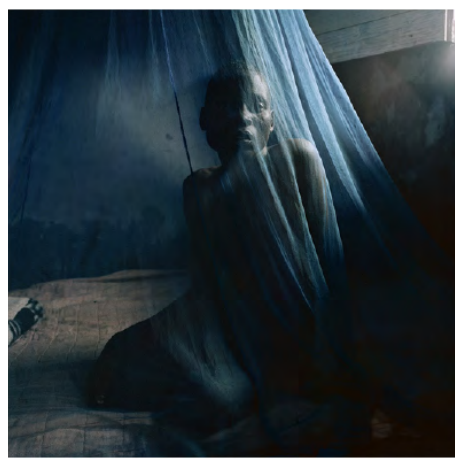
Carlos Spottorno, *China Western*, 2008



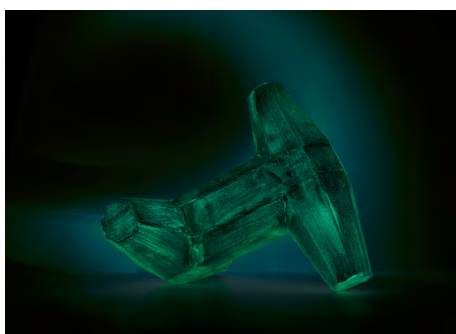
Vanessa Chambard, *Far East*, 2007



Colin Delfosse, *Guerrier Masseke*, RD Congo  
2009



Ditte Haarløv Johnsen, *Maputo Diary*  
*Sheila at home* 2012



Eric Tabuchi, *Expérience n°1*, 2015



Pierre Jamet, *Lévitacion*, Belle-Ile-en-mer, 1937

COMMUNIQUE DE PRESSE  
10 ANS DE  
LA CHAMBRE

SÉLECTION DE PHOTOGRAPHIES  
PRÉSENTES DANS L'OUVRAGE DES 10 ANS



Guillaume Chauvin  
*En Colombie des colons biens*, 2017



Thomas Jorion, *Cime#03*, 2015



Jürgen Nefzger  
*Bure ou la vie dans les bois*, 2017



Eric Vazzoler, *Julia, Roma, Katia et Lisa*  
Colonie de vacances, Zaporojié,  
Ukraine, 1998



Weronika Gęsicka , *Traces, Sans titre*  
#5, 2015–2017



Stephen Shames, *Panthers on Parade*,  
Oakland, 28 juillet 1968

COMMUNIQUE DE PRESSE  
10 ANS DE  
LA CHAMBRE



## POUR LIRE LES IMAGES : *FOCUS* UN PARTENARIAT AVEC LA SECTION DIDACTIQUE VISUELLE DE LA HEAR

Depuis toujours, la **pédagogie est un volet important des activités de La Chambre**. Pour tous les publics, ces ateliers, événements et cours de photographie ont en commun d'apprendre à lire les images photo. Un savoir utile à l'heure où elles sont omniprésentes dans nos vies !

Pour faire écho à cette mission essentielle de La Chambre, les étudiants en Didactique Visuelle de la Haute École des Arts du Rhin de Strasbourg ont conçu des **dispositifs interactifs et ludiques de lecture des images**. Parmi les photographies de l'exposition, ils en ont sélectionné 13 et en ont expliqué un aspect caractéristique à l'aide d'un objet, d'un dispositif audio-visuel, ... à découvrir au sein de l'exposition *10 ans d'image* !



modélisation du mobilier scénographique pour l'intervention  
*Focus* de la section Didactique Visuelle de la HEAR  
© studio Cynara

COMMUNIQUE DE PRESSE

10 ANS DE  
LA CHAMBRE

## UN APERÇU DE L'OUVRAGE DES 10 ANS

Graphisme : Le Futur

Impression : Ott



COMMUNIQUE DE PRESSE

10 ANS DE  
LA CHAMBRE



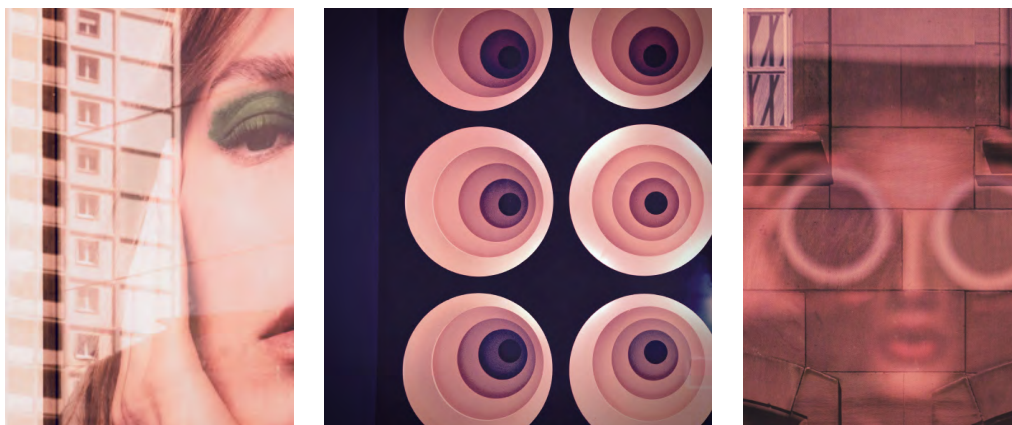
vue des pages photo : David Goldblatt (gauche) - Charles Gréger (droite)

## CORRESPONDANCE : LES DIALOGUES PHOTOGRAPHIQUES TRANSFRONTALIERS DU PROGRAMME DIPTYK

Depuis octobre 2020, **une vingtaine d'amateurs de photographie français et allemands s'échangent des photographies** comme une correspondance sans mots, se répondant d'image en image. Différents thèmes ont ainsi été "discutés" : le lieu de domicile, le flux, le rêve, ... Chapeautés par une intervenante allemande bilingue, elle-même artiste et enseignante en photographie, les participants ont exploré **une manière créative et conviviale de faire connaissance entre Français et Allemands.**

Toutes les images réalisées sont visibles sur le site : [diptyk.eu/correspondances](http://diptyk.eu/correspondances)

Une sélection d'entre elles sera exposée des 2 côtés du Jardin des 2 Rives du 22 mai au 27 juin.



Correspondance : Groupe 4 - Béatrice Bauer et Hélène Natt - Thème Rêve



COMMUNIQUE DE PRESSE  
10 ANS DE  
LA CHAMBRE

# CONTACT

## CONTACT PRESSE

Réservations, demandes  
d'informations, de visuels  
et d'interviews avec l'équipe  
de La Chambre

**Emmanuel Dosda**

**06 63 66 83 58**

**edosda@hotmail.com**

## LA CHAMBRE

**4 place d'Austerlitz,**

**67000 Strasbourg**

**03 88 36 65 38**

**contact@la-chambre.org**

**www.la-chambre.org**

## Horaires d'ouverture

Tous les jours de 14h à 19h

ou sur rendez-vous v au

+33 (0)9 83 41 89 55

Fermé les jours fériés



@lachambrephoto

LA CHAMBRE EST CONVENTIONNÉE PAR  
LA VILLE DE STRASBOURG ET LA RÉGION GRAND EST



la saif

Société des Auteurs  
des arts visuels  
et de l'image fixe



LA CHAMBRE FAIT PARTIE DES RÉSEAUX

